परीक्षा 2024-25

नमूना प्रश्न-पत्र

कक्षा आठवीं (द्वितीय भाषा)

विषय : हिंदी

पूर्णांक=80

समय : 3 घंटे **सी.सी.ई.=20**

भाग-क

1. बहुवैकल्पिक उत्तरों वाले प्रश्न

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए : **(8X1=8)**

(i) निम्नलिखित में से कौन सा शब्द 'सूरज' का पर्याय नहीं है?

(क) सूर्य (ख) दिनकर
(ग) प्रभात (घ) भास्कर

(ii) निम्नलिखित में से शुद्ध शब्द को चुनकर लिखिए:-

(क) मरितयु (ख) मृत्यु
(ग) म्रत्यु (घ) मृत्यू

(iii) निम्नलिखित में से संज्ञा शब्द को चुनकर लिखिए:-

(क) सिंधु (ख) साहस
(ग) तुम (घ) जब

(iv) 'हम लाल किला देखने जायेंगे।' वाक्य में से सर्वनाम शब्द को चुनकर लिखिए:-

(क) हम (ख) लाल
(ग) किला (घ) जायेंगे

(v) '<u>गुरु जी ने</u> बच्चों को बड़े प्यार से समझाया।' वाक्य में रेखांकित पद में सही कारक को चुनकर लिखिए।

(क) करण कारक (ख) अधिकरण कारक
(ग) सम्बोधन कारक (घ) कर्त्ता कारक

(vi) निम्नलिखित में से सही विशेषण शब्द को चुनकर लिखिए।

(क) परिचित (ख) अनुमान
(ग) शहर (घ) दर्शक

(vii) कौन- सा क्रिया शब्द नहीं है?

(क) सुनना (ख) चलना
(ग) हँसना (घ) चिमटा

(viii) "मैं जल्दी-जल्दी काम निपटा कर उसी चौराहे पर पहुँची ।" इस वाक्य में उचित क्रिया विशेषण लिखें।

(क) मैं (ख) जल्दी-जल्दी
(ग) निपटा (घ) पहुँची

II. निम्नलिखित प्रश्नों के बहुवैकल्पिक उत्तरों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए:- **(4X1=4)**

(i) **'राखी की चुनौती' कविता के अनुसार बहन किसको बधाई देती है?**

(क) क्रांतिकारियों को (ख) जिन बहनों के भाई जेल में हैं
(ग) जिन बहनों के भाई उनके पास हैं (घ) जिन बहनों के भाई उनके पास नहीं हैं

(ii) **'रब्बा मींह दे पानी दे' कविता के अनुसार 'खेतों में सोना' का क्या अर्थ है?**

(क) वर्षा (ख) पानी

(ग) फसलें (घ) धरती

(iii) 'गिरधर की कुंडलियाँ' कविता के अनुसार चार दिन का मेहमान कौन है ?

(क) दुःख (ख) दौलत

(ग) व्यवहार (घ) इनमें से कोई नहीं

(iv) माँ किसका वरदान है? 'माँ' कविता के आधार पर उत्तर दें।

(क) धरती का (ख) ईश्वर का

(ग) समय का (घ) नदी का

III. निम्नलिखित कठिन शब्दों के सही अर्थ चुनकर लिखिए: **(3X1=3)**

(i) निम्नलिखित में से 'अल्प' का सही अर्थ चुनकर लिखिए:-

(क) लक्ष्य (ख) अधिक

(ग) अत्यधिक (घ) थोड़ा

(ii) निम्नलिखित में से 'चेष्टा' का सही अर्थ चुनकर लिखिए:-

(क) चंचल (ख) बरसात

(ग) कोशिश (घ) बेबस

(iii) निम्नलिखित में से 'सैलानी' का सही अर्थ चुनकर लिखिए:-

(क) पर्यटक (ख) सैनिक

(ग) सैलाब (घ) लहर

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

IV) निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर दीजिए: **(5X1=5)**

बहन आज फूली समाती न मन में,
तड़ित आज फूली समाती न घन में ।
घटा है न फूली समाती गगन में,
लता आज फूली समाती न वन में ।

प्रश्न 1.उपर्युक्त पद्यांश के अनुसार यदि हम स्वयं प्रसन्न होते हैं तो हमें सारा वातावरण प्रसन्न दिखाई देता है। (हाँ/नहीं)

प्रश्न 2.रिक्त स्थान भरें- 'घटा है न फूली समाती________________।'

प्रश्न 3. उपर्युक्त पद्यांश के अनुसार बहन आज बहुत खुश है। (सही /ग़लत)

प्रश्न 4. **'वन'** शब्द का अर्थ से मिलान कीजिए:

'वन' वचन
जंगल
मन

प्रश्न 5. उपर्युक्त पद्यांश का मूल भाव क्या है?

V. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए : **(5X1=5)**

(i) **'सदस्य'** का स्त्रीलिंग शब्द **'सदस्या'** होगा। **(सही या गलत)**

(ii) **'पंक्ति'** का बहुवचन **'पंक्तियाँ'** होगा। **(सही या गलत)**

(iii) **'कमज़ोर'** शब्द का विपरीत शब्द से मिलान करें-

कमज़ोर	दुर्बल
	ताकतवर
	डरपोक

(iv) 'आवश्यक' शब्द की भाववाचक संज्ञा होगी **'आवश्यकता'** **(सही या गलत)**

(v) **'अच्छा व्यवहार'** अनेक शब्दों के लिए एक शब्द होगा- **'दुराचार'** **(सही या गलत)**

VI. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए : (5X1=5)

(i) रिक्त स्थान में उपयुक्त मध्यम पुरुष का प्रयोग करें-

____________यहाँ किससे मिलने आए हो? (तुम/वह)

(ii) रिक्त स्थान में उचित संबंधबोधक शब्द भरें-

हामिद तो मोटर __________आते-आते बचा। (के नीचे / के बाद)

(iii) रिक्त स्थान में उचित योजक शब्द भरें-

इनके मुँह में हाथ मत डालना _________दुर्घटना हो सकती है। (नहीं तो / यानि)

(iv) रिक्त स्थान में उचित विस्मयादिबोधक शब्द भरें-

______! हम मस्तानों का टोला आज़ादी का डोला लायेंगे। (अहा / ओहो)

(v) **'दर्शक'** शब्द में पदेन 'र' का प्रयोग हुआ है। (हाँ / नहीं)

भाग-ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर एक-दो पंक्तियों में दीजिए : (8X1=8)

(i) सम्राट महापद्म नंद के मंत्री का क्या नाम था ? 'पिंजरे का शेर' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ii) घोंसला नीचे मिट्टी में कैसे गिर गया? 'शायद यही जीवन है' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(iii) पाकिस्तानी मछुआरों ने किसे अपना निशाना बनाया? 'नील गगन का नीलू' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(iv) 'पढ़ोगे' पूछने पर मनीष ने क्या उत्तर दिया? 'प्रेरणा' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(v) बिजली के बल्ब का आविष्कार किसने किया? 'मन के जीते जीत' 'ईदगाह' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(vi) नमाज़ खत्म होने पर लोग क्या करते हैं ? 'ईदगाह' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(vii) डोम थिएटर की क्या विशेषता है ? 'ज्ञान और मनोरंजन का घर- साइंस सिटी' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(viii) वाघा बॉर्डर किन दो देशों के मध्य स्थित है ? 'वाघा बॉर्डर' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ix) कार्बन-डाइ-ऑकसाइड का रूप क्यों बदल रहा है ? 'मेरा दम घुटता है' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(x) विधान सभा में बम फेंकने की ज़िम्मेवारी किसे सौंपी गई ? 'सरफ़रोशी की तमन्ना' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग चार-पाँच पंक्तियों में दीजिए : (3X4=12)

(i) टोकन, स्मार्ट कार्ड और पर्यटक कार्ड में क्या अंतर है ? 'मैट्रो रेल का सुहाना सफर' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ii) शेरशाह क्यों लज्जित हुआ और उसने जायसी को क्यों सम्मान दिया ? 'मन के जीते जीत' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(iii) सहयोग के दो उदाहरण लिखें ? 'सहयोग' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(iv) कल्पना चावला के जीवन से आप क्या प्रेरणा लेते हैं ? 'अन्तरिक्ष परी-कल्पना चावला' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(v) इन क्रांतिकारियों ने साइमन कमीशन का विरोध किस प्रकार किया ? 'सरफरोशी की तमन्ना' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

भाग-ग

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पंजाबी शब्दों को हिंदी में लिखिए: (3X1=3)

ਅਦਾਲਤ, ਸ਼ਾਮਿਲ , ਮਿਹਤ, ਮਕੂਲ

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक वाक्य का हिंदी में अनुवाद कीजिए : **(2X1=2)**

(a) ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸੜਕ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ।

(b) ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਇਕੱਠੇ ਹੱਸ ਪਏ।

भाग-घ

5. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **(5X1=5)**

बातचीत करते समय हमें शब्दों के चयन पर विशेष ध्यान देना चाहिए क्योंकि सम्मानजनक शब्द व्यक्ति को उदार व् महान बनाते हैं। बातचीत को सरल एवं प्रभावशाली बनाने के लिए हमेशा प्रचलित भाषा का ही प्रयोग करना चाहिए। मुश्किल और साहित्यिक भाषा का प्रयोग कम से कम करना चाहिए। बातचीत में केवल विचारों का ही आदान-प्रदान नहीं होता, बल्कि व्यक्तित्व का भी आदान प्रदान होता है। एक शिक्षक को तो इस बारे में और भी अधिक सतर्क रहना चाहिए। शिक्षक वास्तव में एक शिक्षक होने के साथ-साथ एक अभिनेता भी होता है जो अपने व्यक्तित्व, शैली, बोलचाल और हाव-भाव से विद्यार्थियों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित करता है और उन पर अपनी छाप छोड़ता है।

प्रश्न-1. बातचीत करते समय हमें किस बात का विशेष ध्यान देना चाहिए?

प्रश्न-2. बातचीत करते समय किस तरह की भाषा का प्रयोग करने से बचना चाहिए?

प्रश्न-3. एक शिक्षक अपने विद्यार्थियों को कैसे प्रभावित करता है?

प्रश्न-4. उपर्युक्त गद्यांश में आए शब्द 'प्रचलित' का क्या अर्थ है?

प्रश्न-5. प्रस्तुत गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए।

भाग- ङ

6) निम्नलिखित में से किन्ही पाँच मुहावरों/लोकोक्तियों का वाक्य में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थ स्पष्ट हो जाएँ- **(5X1=5)**

सपने दिखाना, सुध लेना, एक पंथ दो काज, बाल-बाल बचना, परखच्चे उड़ाना, जहाँ चाह वहाँ राह, मन बहलाना

भाग- च

7) निम्नलिखित में से कोई एक पत्र लिखिए : **(7)**

मित्र के जन्मदिन पर उसे बधाई पत्र लिखिए।

अथवा

स्कूल छोड़ने का प्रमाण-पत्र लेने हेतु अपने मुख्याध्यापक को प्रार्थना पत्र लिखिए।

8) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 140 शब्दों में निबंध लिखिए : **(8)**

(क) प्रदूषण की समस्या व् समाधान

[संकेत बिंदु: प्रदूषण का अर्थ........ प्रदूषण चार प्रकार.................जल प्रदूषण........................जन-जीवन की सारी गंदगी.......... कारखानों से निकला गंदा पानी........ वायु प्रदूषण....................वृक्षों का कटना.....................वाहनों और कारखानों का धुआँ..................... वृक्षों की कटाई पर रोक....................वृक्षारोपण....................ध्वनि-प्रदूषण...............भूमि-प्रदूषण....................सौर-ऊर्जा का प्रयोग....................]

(ख) शहीद भगत सिंह

[संकेत बिंदु: भगत सिंह का जन्म................. देश-भक्त परिवार...................... नाम 'भागों वाला'................क्रांतिकारी कार्य..............असैम्बली में बम ....मुक़द्दमा ....फाँसी.................]

(ग) प्रातः काल की सैर

[संकेत बिंदु: प्रातः काल की सैर.......... सुखदायक व रोमांचकारी............. शारीरिक व मानसिक दोनों ही रूपों में यह स्वास्थ्य वर्धक............. स्व प्रेम व प्रकृति प्रेम वर्धक............. शुद्ध व सुगंधित वायु से शरीर के अनेक विकारों को दूर करने में सहायक............. जीवन में नियमितता........]